



EMANUELE FRANCHI

Dati anagrafici:

Data di nascita: 12/09/1998

Luogo di nascita: Montecchio Emilia (RE)

Contatti:

Email: franchiart@gmail.com

Sito personale:

<https://emanuelefranchi.altervista.org/>

Lingue:

Italiano: madrelingua

Inglese: B2

Soft skill:

Capacità organizzative e curatoriali

Analisi dati

Capacità oratoria e di scrittura

Utilizzo social network

Conoscenza pacchetto Office

Volontariato:

Donatore sangue AVIS

Volontario protezione civile

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Assistente di Galleria

Bassi Art Gallery, 2023 - in corso

Guida turistica

Castello di Vigoleno, 2023 - in corso

Curatore di mostre e consulente artistico

Lavoratore autonomo, 2021 - in corso

- Realizzazione di cataloghi
- Allestimenti, dalla progettazione all'esecuzione
- Gestione social, grafica e comunicazione
- Vendita e rapporto con clienti
- Pianificazione e organizzazione mostre

Consulente assicurativo

Generali S.P.A. , 2021

- Gestione portafoglio clienti
- Vendita prodotti e rapporto con clienti

Socio fondatore progetto Hereditas

Hereditas, 2020-2021

- Presentatore
- Scrittura testi per documentari
- Rapporti con enti, pubblica amministrazione

Muratore

Gaibazzi S.R.L., 2017

MOSTRE CURATE

Un eco dal mare

Fidenza Galleria Celestina, 10/06 - 24/06 2023

Mostra personale dell'artista Namiro

Linguaggi in evoluzione

Fidenza Fab Bistrò, 20/05 - 04/06 2023

Mostra di arte contemporanea collettiva

San Gislemerio il martire compatrono di Fidenza

Fidenza, 01/10 - 24 /10 2022 prolungata fino al 02/01/2023

Mostra storica sulla vita del santo Gislemerio

Il Regno del Colore

Palermo Unconventional Art space, 17/09 - 22/09 2021

Mostra personale dell'artista Gerardo Minicozzi

FORMAZIONE

Laurea Magistrale in Storia e Critica dell'Arte

110/110 con Lode

Università degli Studi di Milano, 2021-2023

Tesi: Cristo-Sol, uno studio sul riutilizzo

dell'iconografia solare in ambito paleocristiano

Corso curatela e management di mostre d'arte

Contemporanea Academy Firenze, 2021

Laurea Triennale in Scienze dei Beni Culturali

110/110 con lode

Università degli Studi di Milano, 2017-2020

Tesi: Il Corpus Antelamicum di Borgo San Donnino

Diploma superiore scientifico

70/100

IISS A. Berenini, 2012-2017