

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Linkedin

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

08/11/1981

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da - a)

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

· Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

· Principali mansioni e responsabilità

Date (da – a)

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

· Principali mansioni e responsabilità

Gennaio 2019 a oggi

Titolare di Monkey Lab S.r.I. - Fidenza

Comunicazione, pubblicità

PIETRANTONIO MASSIMILIANO

Project Manager - Account Manager - Videomaker

Regia, editing video, riprese video con stabilizzatori elettronici, Crane, teste remotate CAMS, riprese Aeree con SAPR certificato (Sistema Aeromobile a Pilotaggio Remoto).

Gennaio 2016 a Gennaio 2019

Titolare di Studio Réclame – Salsomaggiore Terme

Comunicazione, pubblicità

Project Manager - Account Manager - Videomaker

Coordinazione e organizzazione lavoro in team. Supervisione relazione con i clienti. Regia, editing video, riprese video con stabilizzatori elettronici, Crane, teste remotate CAMS, riprese Aeree con SAPR certificato (Sistema Aeromobile a Pilotaggio Remoto). Operatore Jimmy Jiib per spot e trasmissioni televisive nazionali e internazionali canali Mediaset, Sky, Al Jazeera.

Operatore video per Sfilate Milano e Parigi (Bulgari, Miu Miu, Gucci, Dolce & Gabbana, Valentino, Ferragamo, Zegna, Missoni, Pinko.) Consulenza e produzione contenuti multimediali per eventi aziendali.

Operatore video per grandi concerti (Ligabue, Negrita, Davide Van De Sfroos, Gianni Morandi).

• Date (da - a)

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

Tipo di impiego

· Principali mansioni e responsabilità

Date (da – a)

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

· Tipo di azienda o settore

· Tipo di impiego

· Principali mansioni e responsabilità

Date (da – a)

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

· Tipo di azienda o settore

· Tipo di impiego

Principali mansioni e responsabilità

Date (da – a)

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di azienda o settore

· Tipo di impiego

· Principali mansioni e responsabilità

• Date (da - a)

 Nome e indirizzo del datore di lavoro

· Tipo di azienda o settore

· Tipo di impiego

· Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da - a)

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

· Qualifica conseguita

 Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (da – a)

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

· Qualifica conseguita

Febbraio 2012 a Gennaio 2016

Titolare di Re Creative Communication – Salsomaggiore Terme

Comunicazione, pubblicità

Videomaker

Editing video, riprese video eventi Live, riprese video trasmissioni prima serata Mediaset. Organizzazione di eventi, creazione di colonne sonore, Dj.

Gennaio 2008 a Febbraio 2012

Freelance - Milano e Roma

Cinema, Televisione, Spettacolo, Convention, Aziendali

Tecnico Video

Operatore jimmy jib per spot e trasmissioni televisive prima serata Mediaset e RAI

Settembre 2006 a gennaio 2008

MOVIE PEOPLE s.r.l. viale Berbera 49 MILANO

Noleggio e allestimento impianti video e luci per set televisivi e cinematografici

Macchinista e operatore video, elettricista

Operatore jimmy jib spot televisivi, trasmissioni televisive, partite di calcio serie A. Assistente DOP set pubblicitari e televendite.

Marzo 2003 a Aprile 2005

SAPIL s.r.l. Via A. Volta Villanova Sull'Arda (PC)

Produzione e noleggio box in lamiera

Commerciale

Preventivi, gestione rapporti con clienti

Ottobre 2002 a marzo 2003

PHONE BOX s.r.l. PARMA

Riparazione e vendita telefonia cellulare

Tecnico

Accettazione clienti e riparazione cellulari

Aprile 2019 a Gennaio 2020

Fondazione cineteca di Bologna

Cinema Documentario e sperimentale

Master Cinema Documentario e Sperimentale

Novembre 2011 a Giugno 2017

Conservatorio "A.BOITO" Parma

Canto, Chitarra e tastiere Elettroniche

Laurea Triennale Canto Jazz - Indirizzo Popular Music

· Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Date (da – a)

· Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Giugno 1995 a Giugno 2000 I.T.I.S. A.Berenini Fidenza

· Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Meccanica e Disegno Tecnico

· Qualifica conseguita · Livello nella classificazione

nazionale (se pertinente)

Perito Meccanico

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

SPAGNOLO

· Capacità di lettura

ELEMENTARE ELEMENTARE

· Capacità di scrittura · Capacità di espressione orale

BUONO

INGLESE LIVELLO B1

· Capacità di lettura

Вионо · Capacità di scrittura

ELEMENTARE

· Capacità di espressione orale

Вионо

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI ONESTÀ, TENACIA, SPIRITO DI SACRIFICIO E PRECISIONE. OTTIME CAPACITÀ DI GUIDARE UN TEAM E GESTIRE PROGETTI COMPLESSI E ARTICOLATI.

CAPACITÀ E COMPETENZE **ORGANIZZATIVE** CAPACITÀ DI PROJECT MANAGEMENT, ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO, GESTIONE DEADLINE E DEFINI-ZIONE PRIORITÀ. CREATIVITÀ, RAPIDITÀ E PRECISIONE NELL'ESECUZIONE. OTTIMO LIVELLO DI AUTONOMIA CREATIVA E ORGANIZZATIVA, CON CAPACITÀ PROPOSITIVE E DI PROBLEM SOLVING.

CAPACITÀ E COMPETENZE **TECNICHE** OTTIMA CONOSCENZA DEI PRINCIPALI SISTEMI OPERATIVI E SOFTWARE DI MONTAGGIO VIDEO (ADOBE PREMIERE, DAVINCI). OTTIMA CONOSCENZA DI ATTREZZATURE AUDIO/VIDEO E ATTREZZATURE PER RIPRESE AEREE.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE LAUREA TRIENNALE IN CANTO JAZZ PRESSO IL CONSERVATORIO "A. BOITO" DI PARMA BUONA CONOSCENZA DELLA MUSICA SCRITTA E SUONATA, POLISTRUMENTISTA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

PILOTA DI DRONE CERTIFICATO ENAC PER OPERAZIONI CRITICHE, BREVETTO SUB "ADVANCED" CON CERTIFICAZIONE "SCUBA DIVING ENRICHED AIR DRIVER"

PATENTE O PATENTI

AeB

ULTERIORI INFORMAZIONI

Automunito

TUTELA DELLA PRIVACY

Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza dei diritti riconosciuti dal D.lgs 196/03 e consente il trattamento, la comunicazione e la trattazione dei dati personali che lo riguardano, per tutte le attività correlate all'operazione di selezione del personale.

DATA **FIRMA**