

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Fabrizio Cesario

Indirizzo(i)

Via Illi i li i, – 43036 Fidenza PR Italia

Telefono(i)

Cellulare: 348 7376761

Fax

E-mail

fabriziocezza@gmail.com

Cittadinanza

Italiana

Data di nascita

24.06.1969

Sesso

M

**Occupazione
desiderata/Settore
professionale**

Operatore culturale, organizzazione eventi culturali e spettacoli, addetto alle vendite e area commerciale librerie, rivendite dischi e DVD.

Esperienza professionale

Date

Dal 1989 a settembre 2011

Lavoro o posizione ricoperti

Commesso specializzato, addetto acquisti e vendite

Principali attività e responsabilità

Responsabile acquisti e rapporti con case editrici e discografiche, progettazione cataloghi di mailing

Nome e indirizzo del datore di lavoro

SWEET MUSIC SNC – Via Parma, 33/G 43039 Salsomaggiore Terme PR

Tipo di attività o settore

Mailing, vendita all'ingrosso e dettaglio di libri, dischi, CD, DVD

Date

Dal 4 ottobre 2011 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Commesso specializzato, addetto acquisti e vendite

Principali attività e responsabilità

Responsabile gestione punto vendita Disc Jockey 70 sede di Cremona

Nome e indirizzo del datore di lavoro

MASTER MUSIC SRL – Via Ansaldo, 16 29122 Montale – Piacenza

Tipo di attività o settore

Vendita all'ingrosso e al dettaglio di dischi, CD, DVD e accessori

Istruzione e formazione

Date

Luglio 1988

Titolo della qualifica rilasciata

Diploma di maturità scientifica

Principali tematiche/competenze professionali possedute

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione
Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Liceo Classico e Scientifico Statale "G. D'Annunzio" di Fidenza PR
Scuola secondaria superiore

Capacità e competenze personali

Madrelingua(e)

Italiano

Altra(e) lingua(e)

Inglese

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Lingua

Lingua

Comprensione		Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale	
	Ottimo		Ottimo		Buono		Buono

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Ottime capacità di relazione sia all'interno dell'ambiente lavorativo sia con soggetti esterni, maturata nel ventennale contatto con responsabili e dirigenti di case editrici e discografiche

Capacità e competenze organizzative

Ottime capacità nell'ambito dell'organizzazione del lavoro culturale (v. ulteriori informazioni)

Capacità e competenze tecniche

Capacità e competenze informatiche

Ottimo utilizzo dei programmi di Microsoft Office (word, excel, etc.), Photoshop, ottima capacità di navigare in Internet, buon uso dei social media

Capacità e competenze artistiche

Lettura note musicali, scrittura della musica, buona conoscenza dello strumento del pianoforte

Altre capacità e competenze

Patente

Cat. B

Ulteriori informazioni

Responsabile organizzazione Festival di Lilliput (rilevanza nazionale) svoltosi a Fidenza PR dal 2001 al 2006 (6 edizioni). Nel dettaglio: fund raising, pianificazione organizzativa, rapporto con istituzioni locali, rapporto con ospiti e artisti, direzione artistica spettacoli. Tra i contatti gestiti: Raffaele Crovi, Moni Ovadia, Giancarlo Caselli, Pino Cacucci, Edoardo Galeano, Paco Ignacio Taibo II, Ennio Remondino, Roberto Zaccaria, Curzio Maltese, Lella Costa, Armando Spataro e tanti altri.

Responsabile programmazione e direzione artistica Circolo Arci Joe's di Fidenza PR dal 2001 al 2007. Organizzazione rassegne musicali, letterarie, culinarie, artistiche. Mostre e concerti.

Responsabile organizzazione Festival "Incontrarsi a Salsomaggiore" dal 2007 al 2012 (6 edizioni). Nel dettaglio: fund raising, pianificazione organizzativa, rapporto con istituzioni locali, rapporto con ospiti e artisti, coadiuvante nella direzione artistica. Direzioni artistiche del Festival "Incontrarsi a Salsomaggiore": Emilia Cestelli dalla Chiesa (2007), Velia Mantegazza (2008), Mariangela Guanda (2009, 2010, 2011, 2012). Tra i contatti gestiti: Dacia Maraini, Rita Dalla Chiesa, Andrea De Carlo, Piero Ottone, Sergio Romano, Paola Turci, Alessandro Benvenuti, Anna Bonaiuto, Lidia Ravera, Erri De Luca e tanti altri.

Responsabile organizzazione festival ed eventi promossi da associazioni culturali in collaborazione con i Comuni di Fidenza, Salsomaggiore Terme:

- Fidenza Rock (1994, 1995)
- Maratona fotografica [concorso fotografico itinerante] (2005, 2006, 2007 e dal 2011 al 2015)
- Legger-A [giornata di reading e book crossing ecologico] (2008)
- Bancarelle della nostalgia [mostra-mercato delle collane librerie economiche fuori commercio] (2008)
- International Festival of Harp – Suoni d'Arpa [festival internazionale dedicato allo strumento con work-shop e concerti] (2009, 2010, 2011, 2012, 2013)
- Concorso internazionale Suoni d'Arpa (2011, 2012, 2013)
- Lettera dell'anno [concorso premio dedicato alle migliori lettere al direttore dei quotidiani e settimanali cartacei italiani] (2009)
- Incontrarsi con gli Alberi [progetto ecologico di piantumazione e biocompensazione con annesso presentazioni di libri a tema] (2009, 2010)
- Burattiniamo [teatro di figura e clownerie] (2009, 2010)
- Donne che avete intelletto... [rassegna letteraria e di spettacoli dedicata all'universo femminile] (2010)

Direzione artistica, come Associazione Culturale Ottotipi, della stagione teatrale 2013-2014 del teatro di Soragna (PR) e delle stagioni teatrali 2014-2015 e 2015-2016 del Teatri di Fomovo (PR) e delle stagioni dal 2014 al 2023 del Teatro di Felegara (PR)

Gestione artisti, scouting e organizzazione concerti all'interno dell'agenzia di booking Ottotipi booking

Organizzazione come Libera Officina Culturale di eventi culturali e musicali e del LSD Festival dal 2022 al 2024

Collaboratore con Musica in Castello per il festival Jazz in Castello a Salsomaggiore nel 2022 e 2023

Allegati

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".

Firma

